	الإصلاح.	فرض تأليفي عدد 1 المادة: التربية التكنولوجية	المدرسة الإعدادية بالمنازل 1 السيد: أحمد بن بلقاسم
العدد: / 20	القسم: 1, 2 و 3 الرقم: 999	الضارب: 1	التوقيت: 60 دق التاريخ: 2012/12/5

3 نقاط

التمرين 1 : أبين مزايا التطور التكنولوجي الحاصل بين المنتجين التاليين ؟

مع ذكر الميدان المتأثر بهذا التطور ؟

الميدان المتأثر: الرفاهة المنزلية.	المزايا:	المدفئة التقليدية (الكانون).
	<ul style="list-style-type: none"> • أقل مخاطر و أمراض. • أكثر نظافة. • أسهل استعمالا. • جمال المنتج وتلائمه مع المحيط. • أكثر انتشارا للحرارة. 	

3 نقاط

التمرين 2 : انطلاقا من صورة الحاسوب المكتبي التالي، أتمم الجدول أسفله

وذلك بذكر أسماء المكونات المنفصلة أو رقمها على الصورة، وإتمام وظيفتها بالمفردات الملائمة.

كما يتم الربط بين المكون ووظيفته، ومجموعته (ادخال أو نشر).



الوظيفة:	الربط:	اسم المكون:	الرقم على الصورة:
أحتوي على قارئ الأقراص الليزرية والأقراص المرنة.		لاقط الصورة.	3
أنشر كل المعلومات الخاصة بالبرامج الموجودة بذاكرة الوحدة المركزية.		الطابعة.	6
أمكنك من نقل الأصوات والصورة المصاحبة للرسائل الإلكترونية الى الشبكة العنكبوتية.		المودام.	5
أمكنك من الحصول على النصوص أو الصور المنشورة على الشاشة على ورق.		لوحة الملامس.	1
تنقر على ملامس لكتابة النصوص أو لاعطاء الأوامر وكل ما تنجزه باللامس يوجه الى الوحدة المركزية.		الشاشة.	4
تحركني بيدك فتتحرك مشيرتي على الشاشة وأمكنك من تحديد أو تحريك كل الأشياء الموجودة على الشاشة.		الفأرة.	7
أنا مرتبط بالوحدة المركزية وبخط الهاتف، أمكن الحاسوب من الاتصال بأجهزة أخرى. أبعث المعلومات أو أتلقها عن طريق الهاتف.		الوحدة المركزية.	2

ادخال

نشر

التمرين 3 : أ- أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، واستخرج منه الجملَ المعبِّرة عن مراحل حياة المنتج، ثمَّ أضعها في مكانها في الجدول أسفله. 3 نقاط

ب- أضع أمام كلِّ جملة اسم المرحلة ورمزها (باتمام الفراغات).

ج- أعرّف كلَّ من هذه المراحل بإضافة المبررات المنقوصة.

النَّص: بغاية كسب رزقها، قرّرت امرأة ريفيّة صناعة مجموعة من الكوانين وبيعتها في الأسواق المحليّة بسعر منافس للمنتجات المتوفّرة. ساعدها ابنها على رسم المنتج بكلِّ دقّة. ثمَّ جمعت المرأة كمّيّة من الطّين والنّباتات الملوّنة وأعدّت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته. عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوها بأرائهم وغيّروا ما يجب تغييره. ثمَّ أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج، وبدأت ببيعه، فاشتراه كثير من النّاس وكانت دائمة التّطوير في منتجها. ومن أن الآخر كانت كذلك تجمع بقايا منتجات طينيّة مكسّرة وتعيد تصنيعها.

الجملة:	المرحلة:	الرّمز:	الوظيفة:
بيعتها في الأسواق المحليّة بسعر منافس للمنتجات المتوفّرة.	التّسويق.	A8	بعد انجاز المنتج، يجب العمل على تعليبه وإيصاله لنقاط البيع وذلك لضمان ترويجه.
اشتراه كثير من النّاس وكانت دائمة التّطوير في منتجها.	الاستعمال.	A9	يرتكز هذا النّشاط على المزوّد والمستعمل لضمان اقتحام أسواق جديدة، كما يجب متابعة المنتج بعد البيع بصفة مستمرة.
عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوها بأرائهم وغيّروا ما يجب تغييره.	المصادقة عليه.	A6	تتمثّل في القيام بالتّنبّات من خصائص المنتج وفقا للمواصفات بعد القيام بتجارب نوعيّة ويكون بإشراف مصالّح رسميّة.
جمعت المرأة كمّيّة من الطّين والنّباتات الملوّنة وأعدّت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته.	التّصنيع.	A5	انطلاقا من ملفّ التّعريف نقوم بتحديد مراحل الانجاز وأدوات العمل والآلات وانجاز نموذج وهو ما يسمّى بتكوين الملفّ الصّناعيّ.
تجمع بقايا منتجات طينيّة مكسّرة وتعيد تصنيعها.	الاتلاف.	A10	هذا النّشاط يهتمّ بالمنتج بعد استعماله والبحث عن الحلول التي ترمي للتّخلّص منه.
بغاية كسب رزقها.	تحليل الحاجة.	A1	الهدف هو التّعبير عن الحاجة حسب متطلّبات أساسيّة.
أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج.	الانتاج.	A7	صنع المنتج بعد جمع واستغلال المعطيات النوعيّة والكمّيّة للإنتاج وللتّحكّم في الجودة والكمّيّة وتسليم المنتج في الأجل المحدّدة.
ساعدها ابنها على رسم المنتج بكلِّ دقّة.	التّعريف.	A4	بعد تقييم الحلول يكون ملفّ ما قبل المشروع محلّ نقاش بين كافة أطراف مصالّح المؤسّسة وتنتهي برسوم بيانيّة لقطع المنتج.

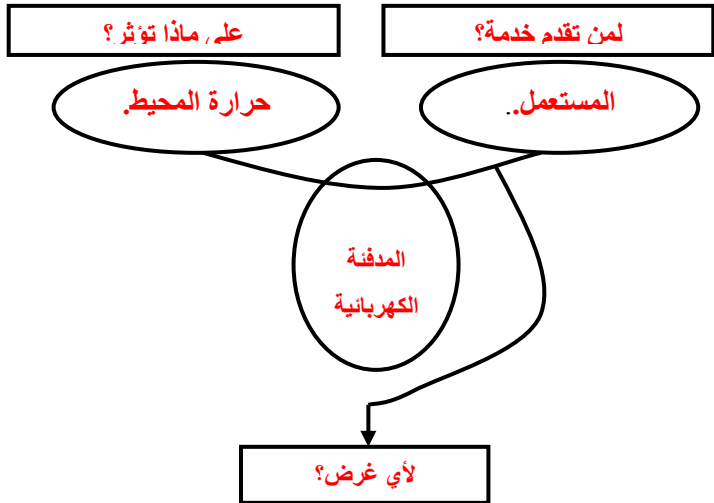
التمرين 4 : للتعبير عن حاجة النّاس للمدفئة الكهربائيّة لتدفئة محيطهم بسهولة وحفاظا على سلامتهم، استعملت المؤسّسة المصنّعة 3 نقاط

أداة التّعبير عن الحاجة التّالية.

أ - أتمّم هذه الأداة.

ب - أقوم بصياغة فقرة التّعبير عن الحاجة، مع ذكر اسم عناصرها وتسطيرها.

المدفئة الكهربائيّة.



تمكين المستعمل من تدفئة المحيط بسهولة مع الحفاظ على السلامة.

الفقرة: تمكّن المدفئة الكهربائيّة المستعمل من تدفئة المحيط بسهولة مع الحفاظ على السلامة.

إضافات مطلوبة..

المتأثر..

الغرض..

المستفيد.

المنتج.

التمرين 5 : أثناء الاتفاق على الوظائف المنتظرة من المنتج (المدفئة الكهربائية) التجأ الطرفان صاحب المشروع والمصنّع الى 3,5 نقاط

أداة التعبير الوظيفي لصياغة وظائف الخدمات.

أ - أشطبه ما لا يتلاءم مع عناصر المحيط الخارجي للمدفة من بين العناصر التالية:

جهاز التأفزة - الملامة - المستعمل - التيار الكهربائي - المصنّف - العوامل الطبيعية - الثمن - المحيط - الضائون - العين.

ب - أتمم أداة التعبير الوظيفي، وصياغة وظائف الخدمات ورموزها هي آن واحد.

وظائف الخدمات:		أداة التعبير الوظيفي:	
الوظيفة:	الرمز:		
تمكّن المدفئة الكهربائية المستعمل من تدفئة المحيط.	ور1		
تمكّن المدفئة الكهربائية من الحفاظ على سلامة المستعمل والمحيط.	ور2		
تتمكّن المدفئة الكهربائية من التأقلم مع العوامل الطبيعية.	وت1		
تعجب المدفئة الكهربائية عين الرائي.	وت2		
تشتغل المدفئة الكهربائية بواسطة التيار الكهربائي مع الاقتصاد فيه.	وت3		
يكون ثمن المدفئة الكهربائية مناسباً.	وت4		

التمرين 6 : أثناء مرحلة تصور الحلول التقنية للمنتج (المدفئة الكهربائية) تم اختيار مواد بعض مكوناته من طرف المصنّع . 4,5 نقاط

المقبض	الهيكل	أ. أتمم الجدول التالي:					
		التفاعل مع المغنط:	الثقل الحراري:	المكونات:	درجة الانصهار:	اللون:	المادة:
		لا	نعم	منجمي معالج	1080°C	أحمر بني	نحاس
		لا	رديء	رمل الكوارتز، الجير، الصودا.	700°C	عادة شفّاف	البُور:
		لا	لا	مواد كيميائية من البترول	120°C	متعدد الألوان	البلاستيك
		لا	نعم	منجمي معالج	660°C	أبيض فضّي	الأل يمنيوم
		نعم.	نعم	حديد ونسبة صغيرة جداً من الكربون	من 1150°C الى 1350°C	رمادي.	ال فولاذ

ب. أربط بسمه بين المادّة وخاصيّاتها:

غير معدني سهل القولية.		الألمنيوم:
ناقل جيّد للحرارة.		البُور:
من أخفّ المعادن.		الفولاذ:
أحد مكونات مادّة البرنز.		النحاس:
كثير الاستعمال في جلّ المجالات.		البلاستيك:
هشّ (سهل التكسير).		

د. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة هيكل المدفئة ؟ - الفولاذ - النحاس - الألمنيوم - النحاس.

علّل جوابك: - من أحسن الموادّ نقلاً للحرارة - لا يصدأ بسرعة.

د. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة مقبض المدفئة ؟ - البلاستيك - البُور - الألمنيوم - البلاستيك.

علّل جوابك: - سهل القولية - مجازل للحرارة (لحماية المستعمل) - رخيص الثمن -

النهاية.