	اسم و لقب التلميذ:	فرض تأليفي عدد 1 المادة: التربية التكنولوجية		المدرسة الإعدادية بالمنازل السيد: أحمد بن بلقاسم
	العدد: /20	القسم: 7أ الرقم:	الضارب: 1	التوقيت: 60 دق

3 نقاط

التحريين 1 : أبين مزايا التطور التكنولوجي الحاصل بين المنتجين التالبيين ؟

مع ذكر الميدان المتأثر بهذا التطور ؟

الميدان المتأثر:		
المدفئة الحديثة.	المزايا:	المدفئة التقليدية (الكانون).
	<ul style="list-style-type: none"> 	

3 نقاط

التحريين 2 : انطلاقا من صورة الحاسوب المكتبي التالي، أتمم الجدول أسفله.

وذلك بذكر أسماء المكونات المنفصلة أو رقمها على الصورة، وإتمام وظيفتها بالمفردات الملائمة.

كما يتم الربط بين المكون ووظيفته، ومجموعته (ادخال أو نشر).



الوظيفة:	الربط:	اسم المكون:	الرقم على الصورة:
أحتوي على قارئ الأقراص والأقراص	3
أنشر كل الخاصة بالبرامج الموجودة ب..... الوحدة المركزية.		الطابعة.
أمكنك من نقل الأصوات و..... المصاحبة للرسائل الى الشبكة العنكبوتية.		5
أمكنك من الحصول على أو الصور المنشورة على على ورق.		لوحة الملامس.
تنقر على ملامسي لكتابة النصوص أو لاعطاء وكل ما تنجزه باللامس يوجه الى	4
تحرّكي بيدك فتتحرك على الشاشة وأمكنك من تحديد أو كل الأشياء الموجودة على الشاشة.		7
أنا مرتبط بالوحدة المركزية وبخط، أتمكن الحاسوب من الاتصال بأجهزة أخرى. أبعث المعلومات أو عن طريق الهاتف.		الوحدة المركزية.

ادخال

نشر

التدريب 3 : أ- أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، واستخرج منه الجمل المعبّرة عن مراحل حياة المنتج، ثمّ أضعها في مكانها في الجدول أسفله. 3 نقاط

ب- أضع أمام كلّ جملة اسم المرحلة ورمزها (باتمام الفراغات).

ج- أعرّف كلّ من هذه المراحل بإضافة المهرجانات المنقوصة.

النّص: بغاية كسب رزقها، قرّرت امرأة ريفيّة صناعة مجموعة من الكوانين وبيعتها في الأسواق المحليّة بسعر منافس للمنتجات المتوفّرة. ساعدها ابنها على رسم المنتج بكلّ دقّة. ثمّ جمعت المرأة كمّيّة من الطّين والنبّاتات الملوّنة وأعدّت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته. عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوها بأرائهم وغيّروا ما يجب تغييره. ثمّ أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج، وبدأت ببيعه، فاشتراه كثير من النّاس وكانت دائمة التّطوير في منتجها. ومن آن لآخر كانت تجمع بقايا منتجات طينيّة مكسّرة وتعيد تصنيعها.

الجملة:	المرحلة:	الرّمز:	الوظيفة:
.....	A8	بعد انجاز المنتج، يجب العمل على وإيصاله لنقاط البيع وذلك لضمان
.....	الاستعمال.	يرتكز هذا النّشاط على المزوّد والمستعمل لضمان اقتحام جديدة، كما يجب متابعة المنتج بعد بصفة مستمرّة.
.....	A6	تتمثّل في القيام بالتّنبّات من المنتج وفقا للمواصفات بعد القيام ب..... نوعيّة ويكون بإشراف مصالح رسميّة.
.....	انطلاقا من ملفّ التّعريف نقوم بتحديد مراحل الانجاز وأدوات والآلات وانجاز وهو ما يسمّى بتكوين الملفّ الصّناعيّ.
.....	هذا النّشاط يهتمّ بالمنتج بعد والبحث عن الحلول التي ترمي ل..... منه.
.....	A1	الهدف هو عن الحاجة حسب متطلبات أساسيّة.
.....	الانتاج.	صنع المنتج بعد جمع واستغلال المعطيات النوعيّة والكمّيّة المحدّدة .
.....	A4	بعد تقييم يكون ملفّ ما قبل المشروع محلّ نقاش بين كافّة أطراف مصالح المؤسسة وتنتهي ب..... بيانيّة لقطع المنتج.

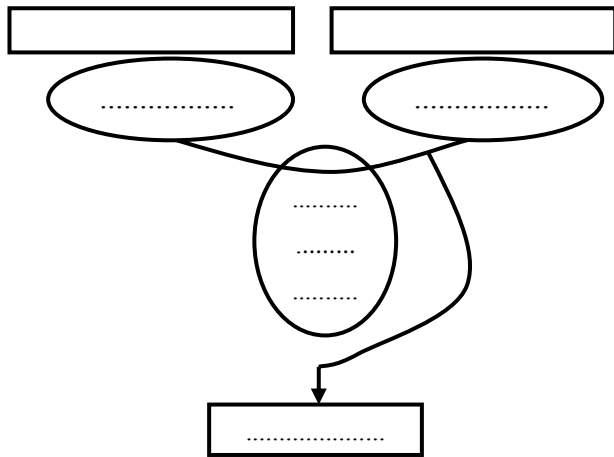
التدريب 4 : للتعبير عن حاجة النّاس للمدفّئة الكهربائيّة لتدفئة محيطهم بسهولة وحفاظا على سلامتهم، استعملت المؤسسة المصنّعة 3 نقاط

أداة التّعبير عن الحاجة التّالية.

أ - أتمّم هذه الأداة.

ب - أقوم بصياغة فقرة التّعبير عن الحاجة، مع ذكر اسم عناصرها وتسطيرها.

المدفّئة الكهربائيّة.



الفقرة: تمكّن

.....
.....

.....

.....

.....

.....

التصميم 5 : أثناء الاتفاق على الوظائف المنتظرة من المنتج (المدفئة الكهربائية) التجأ الطرفان صاحب المشروع والمصنّع الى **3,5 نقاط**

أداة التعبير الوظيفي لصياغة وظائف الخدمات.

أ - أشطبه ما لا يتلاءم مع عناصر المحيط الخارجي للمدفئة من بين العناصر التالية:

جهاز التلغزة - المّلامة - المستعمل - التيار الكهربائي - المحيطة - العوامل الطبيعية - الثمن - المحيط - الضاؤون - العين.

ب - أتمم أداة التعبير الوظيفي، وصياغة وظائف الخدمات ورموزها في آن واحد.

وظائف الخدمات:		أداة التعبير الوظيفي:	
الوظيفة:	الرمز:		
تمكّن من تدفئة.....	ور1		
تمكّن على الحفاظ..... و		
تتمكّن من التأقلم مع.....	وت1		
تعجب عين.....		
تشغّل بواسطة..... مع	وت3		
يكون المدفئة الكهربائية.....		

التصميم 6 : أثناء مرحلة تصور الحلول التقنية للمنتج (المدفئة الكهربائية) تم اختيار مواد بعض مكوناته من طرفه المصنّع . **4,5 نقاط**

المادة:	اللون:	درجة الانصهار:	المكونات:	التفاعل مع المغنط:	المقبض	
					الهيكّل	الهيكّل
.....	أحمر بني:
البّور:
.....	120°C
الأل يمدّ يوم
.....	رمادي.	نعم.

ب. أربط بسمهم بين المادّة وخاصّياتها:

غير معدني سهل القولبة.	الألمنيوم:
ناقل جيّد للحرارة.	البّور:
من أخفّ المعادن.	الفولاذ:
أحد مكونات مادّة البرنز.	النحاس:
كثير الاستعمال في جّل المجالات.	البلاستيك:
هشّ (سهل التكسير).	

ب. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة هيكّل المدفئة ؟ - الفولاذ - النحاس - الألمنيوم -

علّل جوابك:.....

ب. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة مقبض المدفئة ؟ - البلاستيك - البّور - الألمنيوم -

علّل جوابك:.....

عمل موفّق.