

Définition

Le discours direct (D.D): rapporte les paroles telles qu'elles ont été prononcées. Il se détache nettement du récit dans lequel il s'insère par des signes de ponctuation spécifiques: les deux points, les guillemets, les tirets dans le dialogue, les points d'interrogation; d'exclamation etc..

Ex: elle m'a dit: "**je t'aime**" (D.D)

Le discours indirect (D.I): rapporte plus au moins fidèlement les paroles en les modifiant afin de les intégrer grammaticalement dans le récit à l'aide **d'un verbe de parole**.

Les propos rapportés au D.I peuvent être introduits **de trois façons**:

- par l'intermédiaire d'un **subordonnant interrogatif** s'ils correspondent à la transformation d'une phrase interrogative:

Viendrez-vous? *Je lui ai demandé si elle viendrait.*

- par l'intermédiaire de la **préposition "de"** s'ils correspondent à la transformation d'une phrase dans laquelle **un ordre** est adressé à l'impératif.

Sortez immédiatement. Il leur a ordonné de sortir immédiatement

- par l'intermédiaire de la **conjonction de subordination "que"** dans les autres situations.

Je ne sais pas. Elle a répondu qu'elle ne savait pas.

Tableau des principales transformations

	Discours Direct	Discours Indirect	Exemples
Marques de personne	-Je, me; moi, mon; ma; mes Tu; te; toi; son; sa; ses -Nous; notre; nos Vous; votre; vos	-Il; elle; le; la; son; sa; -Ils; elles; les; leur; leurs; eux	"je veux tout savoir sur toi." <i>Elle lui a dit qu'elle voulait tout savoir sur lui.</i>
Temps verbaux	Présent de l'indicatif Passé composé Futur simple Futur antérieur	Imparfait Plus-que-parfait Conditionnel présent Conditionnel passé	"je t'aime" ... <i>qu'elle l'aimait</i> "je t'ai aimé" ... <i>qu'elle l'avait aimé</i> "Je t'aimerais" <i>qu'elle l'aimerait</i> "je t'aurai aimé" ... <i>qu'elle l'aurait aimé</i>
Marques de l'époque	Aujourd'hui Demain Hier L'année prochaine L'année dernière Il y a quinze jours Dans huit jours Maintenant En ce moment	Ce jour-là Le lendemain La veille L'année suivante (d'après) L'année précédente Quinze jours auparavant Huit jours plus tard Alors En ce moment là	"Maintenant, je ne veux plus de toi. J'ai fait la rencontre d'un beau garçon il y a quinze jours <i>Elle lui a avoué qu'alors elle ne voulait plus de lui et qu'elle avait fait la rencontre avec un beau garçon quinze jours auparavant.</i>
Marques de lieu	Ici, chez-moi; chez-toi A cent mètres d'ici	Là; chez-lui; chez-elle Cent mètres plus loin	"ici c'est chez-moi! Celui que vous recherchez habite à un kilomètre d'ici !" <i>Il a rétorqué que c'était là chez-lui et que le coupable habitait un kilomètre plus loin</i>

Exercices**1/. Mettez les phrases au style indirect. (Le verbe de parole est au présent):**

"Il fait beau aujourd'hui". Que dit-il?

Il dit qu'il fait beau aujourd'hui.

"Il y a beaucoup de monde dans le métro". Que dit-il?

"Nous avons acheté une nouvelle maison". Que disent-ils.?

"Es-tu contente?. Que demande Vincent à Julie?

"Viendras-tu au théâtre avec moi?". Que demande-t-elle à Max.?

"Qu'est-ce que tu penses de cette ville?". Que demande Amélie à Alex?

"Ecris-moi vite!" lui demande-t-elle.

"Ne reste pas silencieux!" Demande Jeanne à son ami.

2/. Mettez au style indirect (attention, le verbe introducteur est au passé)

Victor a enfin répondu à Stéphanie: "Je vais bien, je pense à toi." "Je lis beaucoup, je travaille beaucoup, bref je me trouve très bien ici" a-t-il ajouté. Il lui a dit encore: "je suis parti dimanche dernier à Nice, mon voyage a été assez long".

"Je te raconterai mes visites, mes rencontres, mes surprises" a-t-il déclaré.

Et enfin, il lui a demandé: "qu'est-ce que tu as fait hier? Que fais-tu aujourd'hui? Qui verra-tu demain? M'aime-tu encore"

3/. Mettez le dialogue suivant au style indirect.

Nicolas, un petit garçon de six ans, a demandé à son père:

-Pourquoi est-ce que tante Véra a un gros ventre?

-Elle attend un bébé, lui a répondu son père.

"Comment est-ce qu'il est allé dans son ventre?", lui a alors demandé Nicolas.

Son père lui a expliqué: " Les hommes et les femmes ont de petites graines et parfois deux petites graines se rencontrent dans le ventre de la maman, l'une d'elle grossit et devient un bébé"

"Est-ce que je pourrai avoir un bébé moi aussi?" lui a demandé Nicolas

"Seules les femmes peuvent en avoir." Lui a répondu son père.

Mais Nicolas lui a fait remarquer: "Oncle Bernard a un gros ventre." Et il lui a demandé: "Est-ce qu'il va avoir un bébé?

"Oncle Bernard a un gros ventre parce qu'il a trop mangé" lui a dit son père.

"il a trop mangé de bébés?" lui a demandé Nicolas.

Son père lui a dit alors: "Arrête! Ne me pose plus de questions! Va jouer dans ta chambre!"

Et il a ajouté: " Tu comprendras tout cela quand tu seras un peu plus grand."

4/. Mettez le texte suivant au style direct.

Martine a écrit à Olivier qu'elle passait de bonnes vacances, qu'il faisait beau, qu'il y avait beaucoup de neige, bref, que tout allait bien là-bas.

Elle lui a dit qu'elle était partie le samedi précédent, qu'elle était arrivée sous la pluie, mais que, heureusement, la neige s'était mise à tomber très vite.

Elle lui a dit encore que, la veille, elle avait skié toute la journée et que, ce jour-là, elle avait très mal aux jambes. Mais elle a ajouté que, le lendemain, tout irait bien et qu'elle recommencerait à skier.

Les verbes introducteursExercices.Exercices :

1/ Dans l'extrait suivant, souligne les propositions indiquant quel est le personnage qui parle et entoure les signes de ponctuation du dialogue :

Les chiens arrivaient sur la route. Le chat s'avança à leur rencontre et leur dit aimablement : «

_ Vous venez pour le cerf ? Il est passé par ici il y a un quart d'heure.

_ Veux-tu dire qu'il est reparti ? **demanda** un chien d'un air méfiant.

_ Oui, il est entré dans la cour et en est ressorti aussitôt. Il y avait déjà un chien sur sa trace, un chien pareil à vous et qui s'appelle Pataud.

_ Ah ! oui...Pataud...en effet.

_ Je vais vous dire exactement la direction qu'a prise le cerf.

_ Inutile, **grogn**a un chien, nous saurons bien retrouver sa trace. »

Marcel AYMÉ, Les contes bleus du chat perché.

2/ Quel verbe peux-tu utiliser pour introduire chacune des répliques suivantes ? Tu disposes souvent de plusieurs solutions :

Attaquez dès le début du jeu ! _____ le capitaine.

Nous examinerons ce problème demain , _____ le directeur.

Avez-vous terminé vos leçons, _____ le surveillant.

Tu dois bien déjeuner avant d'aller à l'école, me _____ le médecin.

J'ai fait une erreur, _____ Monsieur Lanier.

3/ Remplace « dire » par un verbe plus expressif et enrichis les propositions qui introduisent les dialogues avec :

Des gérondifs : ex : en entrant

Des adjectifs : ex : mécontent

Des adverbes : ex : rageusement

Des GN : ex : d'une voix sans appel.

Des propositions subordonnées : ex : quand elle ouvrit la porte

« Quand allez-vous enfin ranger votre chambre ? dit la mère à ses enfants.

- Mais j'ai des tonnes de devoirs ! dit Victor.

- Ah bon ? Et tu as le temps de jouer ? dit sa mère.

- Euh... C'est à dire...J'ai prévu de travailler plus tard, dit Victor.

- Maman, s'il te plaît, attends demain. Nous rangerons tout : c'est promis, dit sa sœur Anne.

- Pas question, dit la mère.

- Mais...Maman, nous devons organiser une grande bataille avec tous les soldats demain , dit le benjamin, Arthur.

- Ce sera pour une autre fois. Il faut que je passe l'aspirateur, dit leur mère.

- Décidément, on ne peut jamais jouer en paix, dirent les trois enfants, en ajoutant : pour une fois que c'était un jeu calame ! »