

| | | |
|----------------------------|---------------------------|--|
| <i>Lycée Menzel Chaker</i> | <i>Devoir de Synthèse</i> | <i>Prof : Louati Manel</i> |
| | <i>N° 1</i> | <i>Ben Aïssa</i> |
| <i>Matière : Français</i> | | <i>Classe : 4^{me} Lettres</i> |
| <i>Durée : 2 heures</i> | | |

Texte :

A nos portes ou à l'autre bout du monde, des enfants esclaves souffrent, travaillent et meurent dans l'indifférence quasi générale . Confiés ou vendus par leurs parents à des organismes qui promettent de les sortir de leur pauvreté, ils se retrouvent dans des usines à travailler douze à quinze heures par jour, pour un salaire dérisoire. Brimades(1) et coups rythment leur quotidien . Enfants-machines, ils tissent des tapis, cousent des chaussures ou assemblent des jouets avec lesquels ils ne joueront jamais. Scandale ! Enfants-mineurs, ils se glissent dans des galeries étroites où le corps d'un adulte ne peut se glisser, pour extraire minerais ou métaux précieux. Scandale !

L'humanité envers les enfants peut-être encore plus odieuse, plus ignoble. Je veux parler de la prostitution infantine qui sévit(2) notamment dans certains pays asiatiques ? Quelle honte ! Et l'on ose parler de tourisme, oui de tourisme... sexuel ! comment peut-on infliger(3) une telle horreur à des enfants ? Comment peut-on salir ainsi leur innocence ? Enfants-marchandises, ils sont la proie de touristes occidentaux en quête « d'exotisme » ! il y a Ohn, petit Gavroche de Pnomh Penh, qui ne connaît ni son âge, ni son nom et qui vit en permanence sur les trottoirs, il y a la petite Sophah, achetée 500 dollars à ses parents, vendus 300 dollars la semaine ...

Quel avenir pour ces enfants ? Pour eux le présent est déjà un enfer, car il leur est difficile, sans l'aide d'un organisme humanitaire, d'échapper à leurs tortionnaires (4) . Mais nous, nous qui avons la chance de vivre dans un pays où des lois protègent l'enfant, où l'adulte qui le maltraite est sévèrement puni, devons-nous fermer les yeux, devons-nous nous taire ? Non ! Et dénoncer, c'est déjà agir !

*Concours national « les combats de Victor Hugo » 2002
La commémoration du bicentenaire de la naissance de l'auteur.*

Lexique :

- (1) Epreuve vexatoire (qui blesse) aggravée de brutalité .
- (2) Se propage, se dit d'un fléau qui exerce ses ravages.
- (3) faire subir, imposer.
- (4) personne qui fait subir des tortures, des supplices (un bourreau)

I) Compréhension : (6pts)

- 1) Relevez deux formes d'exploitation auxquelles sont soumis les enfants . (2pts)
- 2) Quelle attitude l'auteur adopte-t-il vis-à-vis des adultes ? Justifiez votre réponse par un indice textuel. (2pts)
- 3) Quel message le locuteur cherche-t-il à transmettre à son destinataire ? Relevez et expliquez deux procédés d'écriture servant à le traduire (2pts).

II) Langue : (4pts)

1/ « Les enfants sont la proie de touristes occidentaux en quête d'exotisme ». Quel sens le terme « la proie » prend-il dans cette phrase ?

Employez ce mot dans une autre phrase. (1pt)

2) « Quelle honte ! Comment peut-on infliger une telle horreur à des enfants ? »

a/ Quelle est l'intention du locuteur dans ces deux phrases ?

b/ Transformez-les au type déclaratif tout en gardant cette même intention. (2pts)

3) Réécrivez la phrase emphatique suivante (procédé d'insistance) en exprimant l'emphase par un autre moyen (1pt)

- Mais nous, nous qui avons la chance de vivre dans un pays où des lois protègent l'enfant.

III) Essai : (10pts)

« Et dénoncer, c'est déjà agir », affirme l'auteur .

Pensez vous que l'écrivain puisse toujours rendre service à la société de son époque ? .

Vous développerez, en réponse à cette question, un point de vue personnel argumenté. Recourez à des exemples précis tirés de vos lectures et de votre connaissance de la réalité.