

مشروع تأليفي في مادة التربية التشكيلية

الموضوع: " قامت إحدى مراحل المدرسة التكعيبية على تحليل الصورة ثم إعادة تركيبها و تشكيلاها وفق مبدأ آخر، فأصبحت هذه الصورة تعتمد على التفكك و الوحدة في آن واحد " باعتماد هذا الرأي تصرف في الصورة المعروضة قصد بناء فضاء جديد مستغلا ما تعرضت إليه من مكتسبات، مع المحافظة على إنسجام و توازن عناصرك التشكيلية .

السؤال: - كيف تصرفت في هذا السندا ؟

- وكيف تذكرت من تحقيق التوازن و الإنسجام في عملك ؟

الإجهاز: ورقة رسم ، اختر التقنية التي تراها مناسبة لعملك .

التقييم:

- مدى التمكّن من بناء فضاء جديد إنطلاقا من الرأي و السندا 6 نقاط
- مدى التمكّن من تحقيق التوازن و الإنسجام 6 نقاط
- التميز و الإبداع 4 نقاط
- الإجابة عن السؤال 4 نقاط

الإجابة عن السؤال: