



وثيقة المعلم	تقييم مكتسبات التلاميذ في مادة الإنتاج الكتابي س6 في نهاية الثلاثي الثالث	المدرسة .....
--------------	---	---------------

### 1/ الكفاية:

ينتج نصا سرديا يوظف فيه أنماط الكتابة المدروسة : المقاطع (الوصف و/أو الحوار و/أو التفسير و/أو التوجيه).

### 2/ التوصيات العامة:

يصوغها المعلم

### 3/ المعايير:

المعايير	المؤشرات
مع:1 الملاءمة:	- توافق المنتج مع السند (الكتابي) ومع التعليم (نمط الكتابة المطلوب: سرد /وصف/تفسير/ توجيه/حوار)- - استجابة المنتج للتعليم: توفر المقاطع المطلوبة، حسن موقعها- - وحدة المعنى: غياب التناقض/ المحافظة على الشخصيات/المحافظة على الإطارين الزماني والمكاني.
مع:2 سلامة بناء النص	- اكتمال البنية السردية:وضع البداية/سياق التحول/وضع الختام/ مع الإغناء بالوصف أو التفسير... - ترتيب الأحداث: الترتيب الزمني/الترتيب المنطقي/التسلسل/التدرج. - استعمال الروابط استعمالا سليما: أدوات الربط/ أدوات الاستئناف/الضمائر/ أسماء الإشارة/ الأسماء الموصولة/علامات التقطيع الخاصة بالتفسير و أو الحوار. - التصرف في نمط الكتابة: سرد/ وصف/ التفسير/ توجيه/حوار. - الإلمام بالعناصر الأساسية/ إيفاء الأفكار حظها من التحليل.
مع:3 سلامة اللغة	- استعمال التراكيب النحوية استعمالا سليما : بناء الجملة بنوعيتها . - تصريف الأفعال / الاشتقاق. - الرسم الصحيح لما هو مدرج بالبرنامج.*
مع:4 ثراء اللغة و الطرفاة	* <u>في مستوى الشكل:</u> - وضوح الكتابة {المقروئية} - جمالية الكتابة. - التنظيم { تمايز الفقرات } - <u>في مستوى المضمون:</u> - اللغة العربية الفصيحة {في كامل المنتج} - الثراء { المعجم/ التراكيب/ تعدد جوانب الوصف و/أو الأقوال/تنوع وسائل الرصف والتفسير } - الطرفاة {تميز الأفكار / إدراج قيمة إيجابية/ إحداث مفارقة سردية/...}

\* أنظر الجدول المصاحب ص 63.

#### 4 / وضعية التقييم :

سند كتابي ( أنظر وثيقة التلميذ )

#### 5 / المنتج المنتظر:

يُنْتَظَرُ أن ينتج المتعلم نصا سرديا يتضمن الوصف والتوجيه والحوار محترما البنية السردية المتعارفة للسرد .

\*وضع البداية : ظروف الزيارة : الزمان / المكان / الشخصيات

- التجول والتمتع بجمال الحقول .

- وصف الأعمال .

\* سياق التحول : \*سقوط الصديق أسبابه - نتائج .

\*تدخل أحدهم للإسعاف

\*عدم الرضاء بطريقة الإسعاف ← حوار

\* تفسير كيفية إسعاف جريح علميا

\*وضعية الختام:

\* ذكر ما آل إليه الأمر في النهاية

\* إبراز الشعور نحو نهاية الأحداث .

#### 6 / توصيات الإصلاح:

\*يمكن العودة إلي دليل المعلم في الكفايات ج س 6 - ص 167 .

ملاحظة :

ضرورة اعتماد وثيقة جدولي الأخطاء الغير مسموح بها المصاحبة. (م 73) .

## جدول محوصل لأخطاء الرسم الغير المسموح بها

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة	السنة الرابعة	السنة الخامسة	السنة السادسة
رسم الحروف مترابطة أو منفصلة	الحروف المتشابهة نطقاً وكتابة	رسم الأشباع بمختلف أنواعه	رسم التاء فى آخر الأسم	رسم الوصل	رسم همزة الوصل فى الفعل الماضى وهمزة الوصل فى الاسم

## جدول محوصل لأخطاء اللغة غير المسموح بها

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة	السنة الرابعة	السنة الخامسة	السنة السادسة
بناء الجملة وسلامة المطابقة بين الفعل والفاعل فى الجنس.	بناء الجملة وسلامة المطابقة بين الفعل والفاعل فى الجنس.	سلامة بناء الجملة بنوعيتها (من حيث المكونات الأساسية للجملة بنوعيتها المطابقة بين الفعل والفاعل	تماسك عناصر الجملة بنوعيتها . -المطابقة بين الفعل والفاعل تصريف الأفعال الثلاثية المجردة فى الماضى .	سلامة بناء الجملة بنوعيتها -التصرف فى الجملة الاسمية من حيث المطابقة والاعراب . تصريف الأفعال الثلاثية المجردة فى الماضى و المضارع المرفوع .	-استعمال العلامة الاعرابية المناسبة للمحل: الفعل والفاعل والمفعول به . المبتدأ - الخبر .

الاسم:.....	تقييم مكتسبات التلاميذ في مادة : الإنتاج الكتابي س6 في نهاية الثلاثي الثالث	الاسم:.....
اللقب:.....		اللقب:.....
القسم:.....		المدرسة:.....

الموضوع: -:-  
 أثناء جولة ترفيهية وسط الحقول الجميلة في فصل الربيع، وبينما كنتم تلعبون وتمرحون، سقط أحد الأصدقاء فأصيب بجرح. تدخل أحدكم ليوقف النزيف بوضع حفنة من التراب على الجرح إلا أنك منعتهم وفسرت للحاضرين كيفية إسعاف مصاب بجرح... أنتج نصاً سردياً أتحدث فيه عما جرى واصفاً جمال الحقول ومورداً الحوار الذي دار بينكم حول إسعاف مصاب بجرح.

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	مع 1
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	مع 2
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

مع 3

--	--	--

مع 4

--	--	--

من 0

إلى 5

جدول إسناد الأعداد

مع 4	مع 3	مع 2	مع 1	المستويات
0	0	0	0	---
2	2	1.5	1.5	+--
3	4	3	3	++-
5	4	4.5	4.5	+++