

الوضعية ① أقرأ النص :

حين يفرغ العارف من تقديم وصلته الموسيقية، يكون المطرب قد اعتله الرّكح يرافقه راقص وتعلموا الموسيقى في تماوج، وتمزج بالحناء والرقص، فيبدو المشهد راجحاً يشهدنا بطرب السامع، ويظهر على وجهه ذلك الفل الإبتهاج.

التعليمة ①

أ- أحول الأسماء المسطرة إلى جمع المذكور السالم:

حين يفرغ ..... من تقديم وصلتهم الموسيقية، يكون .....  
قد اعتلوا الرّكح يرافقتهم ..... وتعلموا الموسيقى في تماوج،  
وتمزج بالحناء والرقص، فيبدو المشهد راجحاً يشهدنا .....  
ويطرب ..... ويظهر على وجهه ..... الإبتهاج.

ب- أكتب في الجدول الآتي: علامات إعراب جموع المذكور السالمة التي تحتها سطران ووظيفتها

جمع المذكور السالم	علامة إعرابه	وظيفته

التعليمة ②

أحول الأسماء المسطرة في النص السابق إلى المثنى:

حين يفرغ ..... من تقديم وصلتها الموسيقية، يكون .....  
قد اعتلها الرّكح يرافقتها ..... وتعلموا .....  
الموسيقى في تماوج، وتمزج بالحناء والرقص، فيبدو .....  
المشهد راجحاً يشهدنا ..... ويظهر على .....  
وجهي ..... الإبتهاج.

التعليمة ③

استخرج من النص السابق مصادر من أفعال ثلاثية مزيدة  
ثم أذكر الفعل الذي أتت منه كل مصدر  
المصدر من الثلاثي المزيد

الوضعية ④

التعليمة 4-

أكمل النص التالي بالأسماء المعروفة في إطار وأجعل علامات  
طعنها في خط مخطط مخطط الزهرات - فراشات - فحلات - أب - أخ - الشجرية

رَأَى الْكُرْمَ وَ... وَالْأَكْبَدُ... هُمَا إِلَى بَيْتَانِ الْبُرْتُقَالِ  
فَسَقَوْا... الصَّخِيرَةَ تَنْقَلُ الْكُرْمَ فِي أَرْجَائِ الْبَيْتَانِ وَيَجْمَعُ  
عِنْدَ... أَجْمَلًا وَيَلْحِقُ... فَنَسَاهَدَ حَبِيبَاتِ حَوْمِ  
حَوْلَهُ... عِنْدَ نَسَائِلِ دَائِبِ

التعليمة 5-

أكمل النص التالي باسم فاعل أو اسم مفعول من الفعل الوارد بين  
قوسين :

كَانَ رَمِي فِي عَرْفَتِهِ (مَدَّة) ... عَوْفَ عِرَاسِهِ وَجَهْرَهُ  
(سَدَّ) ... إِلَى كِتَابِ بَيْنِ يَدَيْهِ، وَمَا لِي سَمِعَ وَالِدَهُ  
يَتَحَدَّثُ عَنِ الْخُفْلِ حَتَّى أَسْرَعَ نَحْوَهُ (رَجَا) ... أَنْ  
يَرْجِعَهُ مَعَهُ، فَأَبْتَسَمَ أَبُو وَخَالَ يُنَادِي (حَدَّ) ... فِي لِيْلِكَ  
إِظْمَيْنِ، لَسْتُ (نَسِي) ... ذَلِكَ حَتَّى أَبْصَرَ (رَجَا) ...

لحضور الخفل

خوصية (3)

التعريف 6.

النتج جمع مستعملة المتني / أحد الأسماء الخمسة  
جمع المؤنث السالم حسب الوكيفة المقترحة

الإسم	و كيفة	الجملة
أب	فاعل	
المتني	مفعول به	
جمع المؤنث السالم	اسم فاعل	

جدول أسعار الأعداد

عدد	معايير الحد الأدنى	معايير التملك
0	1	إعداد التملك
3, 3, 3   2, 2   1, 1   1, 1	2, 2   3, 3   4, 4   5, 5   6, 6   7, 7   8, 8	دون التملك
8, 5	18	التملك الأدنى
11   10, 1   10   9, 1   9   25   24, 5   24   23, 1   23   22, 5   22   21, 1   21   20, 1   20   19, 1   19   18	27   26, 5   26   25, 1	التملك الأقصى
13   12, 1   12   11, 1		